

Playground des Halles

Depuis octobre 2018



CONTACTS PRESSE • WORDCOM Consulting

Eglantine de Cossé Brissac • eglantine@wordcom.fr

Mathilde Desideri • mathilde@wordcom.fr

Hannah Small • hannah@wordcom.fr  

Tél. 01 45 44 82 65



SOMMAIRE

- <http://www.presseagence.fr/lettre-economique-politique-paca/2018/11/25/paris-dun-dessein-a-un-dessin-inauguration-du-playground-des-halles-le-19-decembre-2018/>
- **Le Journal du Dimanche** – numéro 3751 du 02 décembre 2018
- <https://www.lejdd.fr/JDD-Paris/paris-comment-une-petition-a-abouti-a-la-construction-dun-terrain-de-jeux-3812840>
- <https://www.connaissancedesarts.com/actualite-2/le-playground-des-halles-imagine-par-le-street-artiste-romain-froquet-11110141/>
- <https://www.lebonbon.fr/paris/news/playground-halles-inauguration/>
- <https://www.arts-in-the-city.com/2018/12/12/actu-inauguration-du-playground-des-halles/>
- <http://www.lefigaro.fr/sortir-paris/2018/12/17/30004-20181217ARTFIG00173-aux-halles-un-nouveau-playground-cree-par-un-street-artist.php>
- <http://pariscapitale.com/culture-paris/urbanisme/terrain-jeu-quartier-halles-2e/>
- **Le Parisien, Le Journal de Paris** – 17 décembre 2018
- <https://www.sortiraparis.com/actualites/a-paris/articles/182601-nouveau-playground-au-jardin-nelson-mandela-a-paris>
- <http://www.leparisien.fr/paris-75/paris-un-nouveau-terrain-de-sport-au-jardin-des-halles-18-12-2018-7971891.php>
- **Le Parisien, Le Journal de Paris** – 19 décembre 2018
- **France 2** « Télématin » – le 19 décembre 2018
<https://www.france.tv/france-2/telematin/844081-coulisses-playground-des-halles.html>
- <http://golem13.fr/paris-playground-halles-romain-froquet/>

A VENIR

France Bleu Paris « Le week-end est à vous » – 22 ou 23 décembre 2018 à partir de 11h

Europe 1 – date de diffusion à définir

Via Grand Paris – date de diffusion à définir



Le Journal du Dimanche

connaissance des arts

le Bonbon

ARTS IN THE CITY
EXPOS, SORTIES, RESTOS

LE FIGARO · fr

PARIS
CAPITALE

Le Parisien

SORTIR À PARIS
COM
1^{er} city guide en Ile de France

2

golem

25 Nov
2018

PARIS : D'un dessein à un dessin, Inauguration du playground des Halles le 19 décembre 2018

Written by La rédaction. Posted in À la UNE, INFOS NATIONALES

PARIS : Inauguration du playground des Halles le 19 décembre 2018 réalisé par l'artiste Romain Froquet.



Le jardin Nelson Mandela est une des composantes majeures du projet de renouvellement urbain du quartier des Halles retenu par la Ville de Paris en 2004. Inauguré par Anne Hidalgo la maire de Paris en mai 2018, ce jardin évolue et se voit enrichi d'un nouvel espace, un terrain multisports devenu œuvre d'art grâce à l'intervention du street-artiste Romain Froquet. Ce projet répond à une demande de collégiens parisiens qui ne disposaient pas d'espace dans Paris 1er et 11ème pour jouer au ballon.

La genèse du projet

En 2015, les élus de Paris du 1er, 11ème arrondissement ainsi que de la mairie centrale, reçoivent un mail de jeunes du quartier des Halles-Montorgueil. Le constat est simple, ils n'ont pas d'espace extérieur libre pour vivre leurs jeux d'enfants. Alors, ils demandent à rencontrer les élus afin d'élaborer un projet car ils ont une idée en tête. Martine Figueroa, adjointe en charge de la petite enfance, de la famille, de la jeunesse et des sports à la mairie du 1er arrondissement, porteuse active du projet, les reçoit pour entendre et comprendre leur démarche. Mais malgré un accueil bienveillant, le contexte foncier étant très complexe, aucune possibilité n'émerge spontanément et les jeunes décident de continuer leur mobilisation avec une liste de sites « testés » pour jouer au ballon et une pétition manuscrite portée par les enfants des collègues Jean-Baptiste Poquelin et César Franck, qui a recueilli 400 signatures.

Cette action citoyenne des enfants, forme active de démocratie participative, touche tout particulièrement l'ensemble des élus, qui sollicitent par l'intermédiaire de Jean-François Martins, adjoint au Sport, tourisme, Jeux Olympiques et Paralympiques, la direction de la Jeunesse et des Sports de la Ville de Paris pour étudier la faisabilité d'un tel projet. La mission innovation explore avec la direction des espaces verts les différentes possibilités dans le jardin des Halles, le playground est lancé : un terrain multisports de 300m2 en accès libre dans le jardin Nelson Mandela.

Ce terrain accueillera un terrain de foot, deux demi-terrains de basket-ball, un pour les petits et un pour les adolescents et les grands, un espace avec deux tables de tennis de table et deux assises avec des jeux d'échecs, soit un espace intergénérationnel et familial.

Mais ce n'est pas tout, dès le début, le contexte du projet amène la mission innovation à imaginer un projet ambitieux, notamment en ce qui concerne la création de l'espace et il est rapidement proposé aux enfants d'en faire un lieu coloré, clair et atypique, une œuvre d'art. Les jeunes adhèrent immédiatement et participent activement à chaque étape de la construction du programme sportif et artistique. Le comité de pilotage, mis en place par Martine Figueroa et constitué de l'ensemble des élus impliqués et du chef de projet, Paolo Guidi, sous l'impulsion de Jean-François Legaret, maire du 1er arrondissement, décide de solliciter, Nicolas Laugero Lasserre commissaire d'exposition et expert en art contemporain, afin d'accompagner au mieux cette partie si particulière du projet. Pour l'élue du 1er chargée de la Jeunesse et des Sports » il est important, en effet, que ce projet des jeunes devienne réalité et que l'art s'allie au sport dans un esprit de proximité « .

Une liste de 9 artistes franciliens est élaborée et soumise au choix des jeunes afin de retenir 3 artistes pour leur demander de faire des propositions concrètes. Un jury, constitué des enfants et des élus choisit l'artiste qui sera amené à réaliser cette mise en valeur de l'ensemble du futur playground.

Romain Froquet, street-artiste parisien, choisi par les élus et les collégiens pour la création d'un équipement sportif et artistique

Le playground se situe entre deux pôles majeurs d'art contemporain à Paris, le Centre culturel de Pinault et le Centre Pompidou, la création d'un projet artistique d'art contemporain dans le jardin situé entre les deux y a tout son sens. Pour cette intervention artistique, Nicolas Laugero Lasserre est sollicité.

» J'ai eu tout de suite envie de me mobiliser sur ce projet qui permettait de placer l'art au cœur d'un playground destiné à des jeunes. Le travail de Romain Froquet est apparu comme une évidence par son harmonie, son travail de courbes et son excellente réputation » commente Nicolas Laugero Lasserre, expert en street-art.

L'objectif a double vocation : sportive et artistique. Ainsi le street-artiste fait parti intégrante du projet, dès la conception jusqu'à la réalisation de sa fresque.

» Le contexte de la réalisation de ce playground m'a beaucoup touché et influencé dans la manière d'envisager mon intervention artistique sur ce projet. Je comprends l'importance que cela peut avoir pour les jeunes de disposer d'un espace qui leur est dédié, où se retrouver, se dépenser, se confronter dans les règles du jeu. J'aime beaucoup le sport : j'aime l'esprit d'équipe et toute la satisfaction que l'on peut tirer d'une pratique sportive. Ce sont des instants de vie et de partage qui réunissent des personnes issues de tous milieux » raconte Romain Froquet, artiste peintre.

Après les échanges de présentation du projet qui ont permis aux 3 artistes de proposer leur vision, Romain Froquet est choisi début juin lors du jury et il se met à travailler avec l'équipe projet, les enfants, les élus, les techniciens et le chef de projet afin de proposer une déclinaison finale avant l'été. Sur la base de son travail mais également des nombreux échanges qu'il a pu avoir depuis sa sélection par le jury, notamment ceux avec les enfants, Romain Froquet précise sa vision fin juin 2018 et laisse aux enfants et aux élus le choix final pour la gamme de couleur du futur espace.

» Je n'avais jamais réalisé de fresque au sol. C'est une contrainte originale qui m'a permis de découvrir une amplitude et une dimension nouvelle dans mon tracé. Ce qui m'intéresse c'est la ligne mais plus encore son mouvement sur la surface. J'ai orienté mon choix de couleurs vers une gamme vives et lumineuses en privilégiant les surfaces de bleu, j'avais envie de recréer au sol, un bout de ciel » commente Romain Froquet.

A propos de Romain Froquet

Romain Froquet est un artiste français, né à Villeurbanne en 1982. Il vit et travaille à Paris. Artiste autodidacte, il fait ses premiers pas dans le domaine artistique en 2000.

A force de répétition et de travail de la ligne il finit par développer son propre langage pictural. Il puise ses inspirations dans l'art ethnique et l'univers urbain. Il est aussi à l'aise en exécutant des dessins à l'encre de chine sur papier, ou en travaillant la matière et la couleur sur toile en atelier que lors d'interventions in situ. Sa quête principale est la recherche de l'équilibre au travers de la gestuelle.

Il n'hésite pas à développer cette recherche lors d'expositions ou de résidences artistiques en France ou à l'étranger ; en Inde, aux Etats-Unis et en Russie.

<http://romainfroquet.fr/>

Grand Paris

●●● SUITE DE LA PAGE I

les premiers arbres de la forêt de Pierrelaye. Nous en planterons un million pour créer 670 hectares forestiers aux frontières du Val-d'Oise industriel. Quant à la comédie des Forts, à Romainville, nous en ferons une promenade forestière et écologique.

Quelles orientations scolaires ?

Nous avons des cantines de circuit court par des produits bio, rentrée, les approvisionnements dits latites

Notre bilan de santé ?

La lutte contre la Région solennelle, avouons-le, a construit pour les gagnants. Là car nous, ils ont, en de transports nous avons de santé d'visions 100 villes care

« Nous des véhicules conduits les au

aussi des expérimentations de télémédecine: nous implanterons plusieurs cabines de consultation à distance dans des territoires ruraux et des quartiers populaires où il n'y a plus de médecins.

La fiscalité francilienne évoluera-t-elle ?

Nous avons redressé les finances grâce à des économies massives qui représentent 1 milliard de 204 euros par foyer. C'est un permis d'investir tout pendant trois ans les lycéens, comme la TICP grise, qui est gratuite pour les usagers propres (électrique ou hybrides). Le budget présenter pour 2019 pour la quatrième année l'engagement de détermination d'impôt sur la m

On vous prête des ambitions présidentielles pour 2022, pas besoin de deux mandats pour mener à bien vos projets ?

Je pense que la situation France est très grave discrédit total sur tout politique. Je veux moi-même politique peut améliorer Français. Je veux recréer parole politique. Sinon, sultans, nous allons tout catastrophe en 2022. Je m'intéresse sur mes résultats en Ile-de-France pour que les Franciliens en 2021, que leur vie a bien. Mais un certain nombre de décisions structurantes que ne se concrétiseront qu'après un long processus. L'envie des politiques d'arriver dans la durée. ●

PROPOSÉ PAR BERTRAND GRÉCO ET ROBI

SONDAGE
IMMIGRATION: CE QUE VEULENT VRAIMENT LES FRANÇAIS
Page 20 à 22

RÉVÉLATIONS
Comment Carlos Ghosn va se défendre
Page 20

Valérie Pécresse, bientôt des parkings gratuits
100 km/h dans les zones de circulation

Le Journal du Dimanche

EXCLUSIF Gilets jaunes: l'appel des modérés

OUVERTURE
Des figures du mouvement s'adressent au gouvernement

DOULEANCES
Ils résistent les violences et précèdent leurs revendications

IMPASSE
L'escouade cherche encore comment sortir de la crise sans reculer

Après les affrontements à Paris: 110 blessés, 187 arrestations

Page 2 à 8



Manifestation au pied de l'Arc de Triomphe, hier à Paris. (A. COHEN/AGF)

bit, le long de la RD 191, il s'agit de construire une boulangerie/salon de thé, une charcuterie/épicerie fine et une halle semi-ouverte qui serait un point de vente des productions locales (circuits courts) permettant d'encourager notamment les cultures maraîchères abandonnées des années 1960. Ces commerces créeraient aussi des emplois mieux rémunérés que ceux offerts

mais d'un commerce de proximité au service des habitants et des visiteurs. D'autres villages alentour, Oinville-sur-Montcient ou Drocourt, disposent de ce type de commerces sans que cela ait posé un problème. « La vraie raison, cachée, explique le maire, c'est que ces petits villages doivent servir de réserves foncières pour compenser l'espace consommé par les grands aménagements de la

La pétition est devenue un terrain de jeu

COLLÉGIENS Jouer au foot ou au basket en plein air avec des copains. Cette demande toute simple était celle d'adolescents des 1^{er} et 2^e arrondissements de Paris, il y a trois ans. Ils n'avaient aucun terrain près de chez eux pour taper dans un ballon sans être verbalisés. En 2015, Antonin (alors lycéen, aujourd'hui étudiant) et Jules (toujours collégien) montent une pétition, « à l'ancienne », sur papier, qui recueillera plus de 400 signatures d'élèves. « Ils m'ont envoyé un e-mail, et nous avons alors cherché avec eux des solutions pour mettre en place cet espace outdoor », raconte Martine Figueroa, adjointe chargée notamment des sports à la mairie du 1^{er} arrondissement. La requête des enfants recevra aussi le soutien du maire du 2^e, Jacques Boutault, et de l'adjoint au sport d'Anne Hidalgo, Jean-François Martins. « C'est une réussite collective », se réjouit Martine Figueroa,



qui a porté le projet dès le départ. Trois ans après la pétition des collégiens, un terrain multisport de 300 mètres carrés a vu le jour dans le nouveau jardin Nelson-Mandela. Le playground rue Berger sera inauguré le 19 décembre prochain. Il comporte un terrain de basket, un autre

demi-terrain de basket, un espace pour le foot avec deux petites cages, deux tables de ping-pong...

Des jeunes à l'origine du projet L'esthétique du terrain a été particulièrement soignée. Un jury (comptant des jeunes à l'origine du projet)

a retenu un peintre, Romain Froquet, parmi un panel de neuf street artists sélectionnés par le spécialiste d'arts urbains Nicolas Laugero Lasserre. Romain Froquet, 36 ans, a dessiné une immense fresque aux lignes ondulantes « marquant le mouvement » sur le sol, des vagues encloses dans les limites des terrains de sport. Il a demandé aux jeunes de choisir la gamme chromatique: ils opteront pour du bleu, du jaune et du orange pétants. Romain a également dessiné une trentaine d'arbres en aluminium, stylisés, colorés, qui se dresseront sur un côté du playground. Vendredi, il finissait de coller dans le quartier des dessins de ces mêmes arbres, qui devraient tenir jusqu'à l'inauguration. « C'est un peu comme si le terrain des enfants, cet espace unique, dit-il, débordait dans le quartier. » ●

MARIE-ANNE KLEIBER



Charcuterie/épicerie fine et de halle semi-ouverte dans la vallée de la Mauldre (Yvelines). CHARBIT

de Tautou. « Votre projet, le 27 septembre au maire, est compatible avec l'opérationnel et de programmer le commerce qui donne un effet de ne plus construire de zone de flux. Le secteur (environ les commerces) sera donc en zone naturelle dans le cadre de l'urbanisme intercommunal », première mouture local d'urbanisme (PLU) de la communauté urbaine.

Un commerce a été saisi par un receveur brutale et « injuste », selon Jean-Philippe Charbit. Il estime que, installé le long d'une route, il n'est pas de « commerce de flux » mais d'un commerce de proximité au service des habitants et des visiteurs. D'autres villages alentour, Oinville-sur-Montcient ou Drocourt, disposent de ce type de commerces sans que cela ait posé un problème. « La vraie raison, cachée, explique le maire, c'est que ces petits villages doivent servir de réserves foncières pour compenser l'espace consommé par les grands aménagements de la

Intégré dans GPS&O, Aulnay-sur-Mauldre peine à se faire entendre au sein d'une communauté urbaine (CU) de 73 communes autoproclamée « plus grande communauté urbaine de France ».

Le village est victime de la réforme institutionnelle créant les territoires à qui la loi a confié, en particulier, la compétence de l'urbanisme. Avant 2016, villes et villages votaient librement leur PLU, document d'urbanisme qui structurait leur espace (logements, activités, services publics). Désormais, il s'agit d'un PLU, c'est-à-dire « intercommunal », qui prévaut pour toutes les communes et est voté par les conseillers communautaires. Autrement dit, les dispositions d'urbanisme d'Aulnay-sur-Mauldre doivent être jugées compatibles avec celles des 72 autres communes de la CU. Or, manque de chance, le village n'avait pas voté son PLU avant la réforme institutionnelle, il doit donc passer sous les fourches caudines de GPS&O.

Tenter de convaincre

la démocratie, fait remarquer le maire. Cela aboutit à une recentralisation.

Que faire? D'abord, demander de la souplesse et du dialogue de la part de la CU. Lors de la prochaine réunion du conseil communautaire, ce 11 décembre à Gargenville, Jean-Christophe Charbit va présenter son projet à ses collègues et tenter de les convaincre. Il demandera un vote secret. Après que le PLU intercommunal aura été « arrêté », Jean-Christophe Charbit aura trois mois pour formaliser l'avis de sa commune avec une délibération jointe au dossier de l'enquête publique qui se tiendra en juin-juillet 2019 (les habitants pourront alors communiquer leurs remarques).

Des demandes d'ajustements ou de compléments du PLU intercommunal pourront alors être prises en compte lors de l'approbation par le conseil communautaire en décembre 2019. Donc rien n'est figé, fait-on valoir au cabinet du président du GPS&O. Jean-Christophe Charbit a déjà écrit au Premier ministre, Edouard Philippe, qui a transmis son dossier à Jacqueline

Le Journal du Dimanche

Paris : comment une pétition a abouti à la construction d'un terrain de jeux

🕒 15h00, le 4 décembre 2018

PREMIUM JDD Un terrain multisport a vu le jour dans le nouveau jardin Nelson-Mandela à Paris. A l'origine, une pétition lancée par des jeunes il y a trois ans.



L'espace pour la jeunesse paré de couleurs vives, longe le jardin Nelson-Mandela à Paris. (DR)

Jouer au foot ou au basket en plein air avec des copains. Cette demande toute simple était celle d'adolescents des 1^{er} et 2^e arrondissements de Paris, il y a trois ans. Ils n'avaient aucun terrain près de chez eux pour taper dans un ballon sans être verbalisés. En 2015, Antonin (alors lycéen, aujourd'hui étudiant) et Jules (toujours collégien) montent une pétition, "à l'ancienne", sur papier, qui recueillera plus de 400 signatures d'élèves. "Ils m'ont envoyé un e-mail, et nous avons alors cherché avec eux des solutions pour mettre en place cet espace outdoor", raconte

Martine Figueroa, adjointe chargée notamment des sports à la mairie du 1er arrondissement.

Terrain multisport de 300 mètres carrés

La requête des enfants recevra aussi le soutien du maire du 2e, Jacques Boutault, et de l'adjoint au sport d'Anne Hidalgo, Jean-François Martins. "C'est une réussite collective", se réjouit Martine Figueroa, qui a porté le projet dès le départ. Trois ans après la pétition des collégiens, un terrain multisport de 300 mètres carrés a vu le jour dans le nouveau jardin Nelson-Mandela. Le playground rue Berger sera inauguré le 19 décembre prochain. Il comporte un terrain de basket, un autre demi-terrain de basket, un espace pour le foot avec deux petites cages, deux tables de ping-pong...

Lire aussi - Paris propose des heures de sport gratuit pour les enfants

L'esthétique du terrain a été particulièrement soignée. Un jury (comptant des jeunes à l'origine du projet) a retenu un peintre, Romain Froquet, parmi un panel de neuf street artistes sélectionnés par le spécialiste d'arts urbains Nicolas Laugero Lasserre. Romain Froquet, 36 ans, a dessiné une immense fresque aux lignes ondulantes "marquant le mouvement" sur le sol, des vagues encloses dans les limites des terrains de sport. Il a demandé aux jeunes de choisir la gamme chromatique : ils opteront pour du bleu, du jaune et du orange pétants. Romain a également dessiné une trentaine d'arbres en aluminium, stylisés, colorés, qui se dresseront sur un côté du playground. Vendredi, il finissait de coller dans le quartier des dessins de ces mêmes arbres, qui devraient tenir jusqu'à l'inauguration. "C'est un peu comme si le terrain des enfants, cet espace unique, dit-il, débordait dans le quartier."

INFO | 07.12.2018 | par Thomas Guillemyn

Le playground des Halles imaginé par le Street Artiste Romain Froquet



Playground des Halles à Paris © Romain Froquet

Le 19 décembre sera inauguré le playground du jardin Nelson Mandela, composante majeure du renouvellement urbain du quartier des Halles. Un terrain multisports qui a été conçu par le Street Artiste Romain Froquet.

À la demande des collégiens parisiens qui ne disposaient pas d'espaces pour jouer au ballon dans le 1^{er} et le 11^e arrondissement de Paris, la Ville a décidé de consacrer 300 m² du jardin Nelson Mandela, en plein cœur du nouveau quartier des Halles, à un terrain multisports en accès libre. Jean-François Legaret, maire du 1^{er} arrondissement, a alors sollicité Nicolas Laugero Lasserre, commissaire d'exposition et expert en art contemporain, pour piloter ce projet qui, dès l'origine, s'est vu conférer une dimension ludique et artistique. Une liste de neuf artistes franciliens a été élaborée et soumise au choix des jeunes afin de n'en retenir que trois pour leur soumettre un projet concret. C'est finalement le Street-Artiste parisien Romain Froquet qui a été retenu, en juin dernier, pour la réalisation de ce playground à la double vocation sportive et artistique. Et ce sont les enfants du quartier qui ont pu choisir les couleurs dominantes de la création graphique de l'artiste. Puisant son

inspiration dans l'art ethnique et l'esthétique urbaine, Romain Froquet a déclaré que ce qui l'intéresse « *c'est la ligne, mais plus encore son mouvement sur la surface* », affirmant vouloir « *recréer au sol un bout de ciel* ». Ce nouvel espace dédié à la jeunesse sera donc inauguré le 19 décembre prochain.



Thomas Guillemyn



le Bonbon

Enfin, le playground des Halles va être inauguré !

Jeanne Gourdon | News | 12/12/2018



Depuis 2010, le quartier des Halles est en travaux et se remet petit à petit en place. Mercredi 19 décembre, le playground sera inauguré.

Le playground, c'est 300 m² du jardin Nelson Mandela situé à la sortie du métro Les Halles. Un terrain multi-sport créé à la demande des collégiens qui jugeaient ne pas avoir assez d'espace pour s'amuser dans les 1er et 2e arrondissements. Cet espace est **complètement gratuit** et comprend deux demi-terrains de basket, un pour les grands, un pour les plus petits mais aussi deux tables de ping-pong et deux assises pour jouer aux échecs.

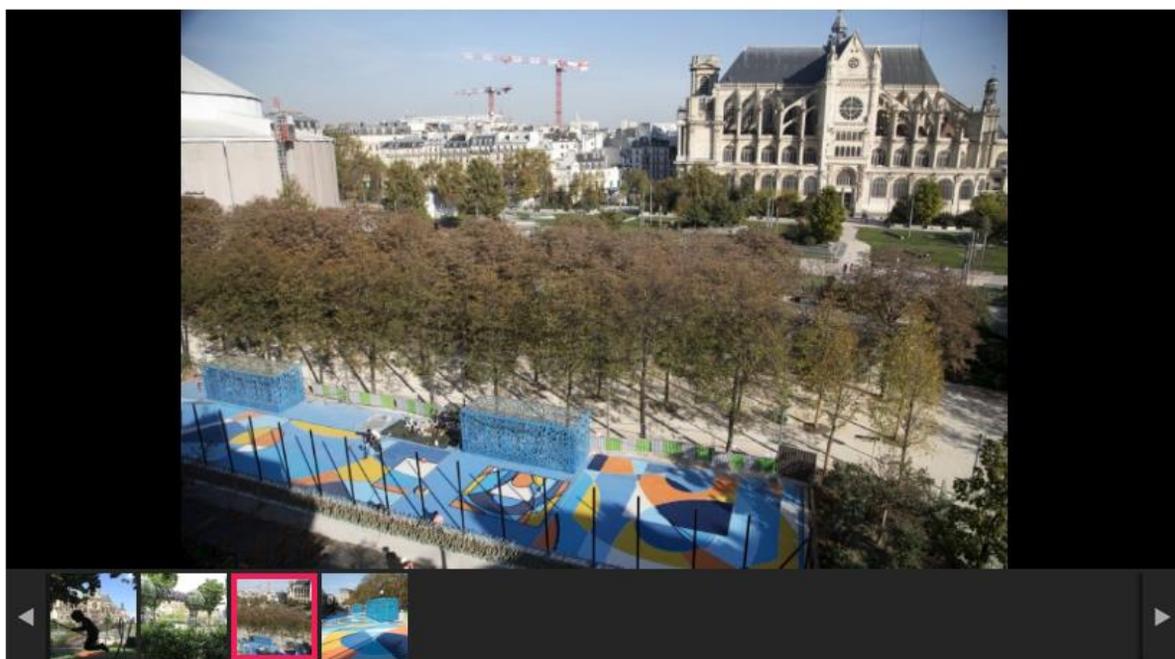


Pour réaliser ce projet, le maire du 1er Jean-François Legaret a demandé l'aide de **Nicolas Laugero Lasserre, expert en art contemporain**. C'est Romain Froquet qui a réalisé l'espace. Il s'est inspiré de l'art ethnique et de l'esthétique urbaine dans le but de recréer un « *bout de ciel* » au sol. Il a même demandé aux enfants de choisir les couleurs dominantes du terrain.

Un espace coloré au milieu de ce quartier très touristique et très fréquenté. De quoi ravir petits et grands.

ACTU - INAUGURATION DU PLAYGROUND DES HALLES

Un nouveau playground va être inauguré dans le nouveau quartier des Halles à Paris. //



489

PARTAGES

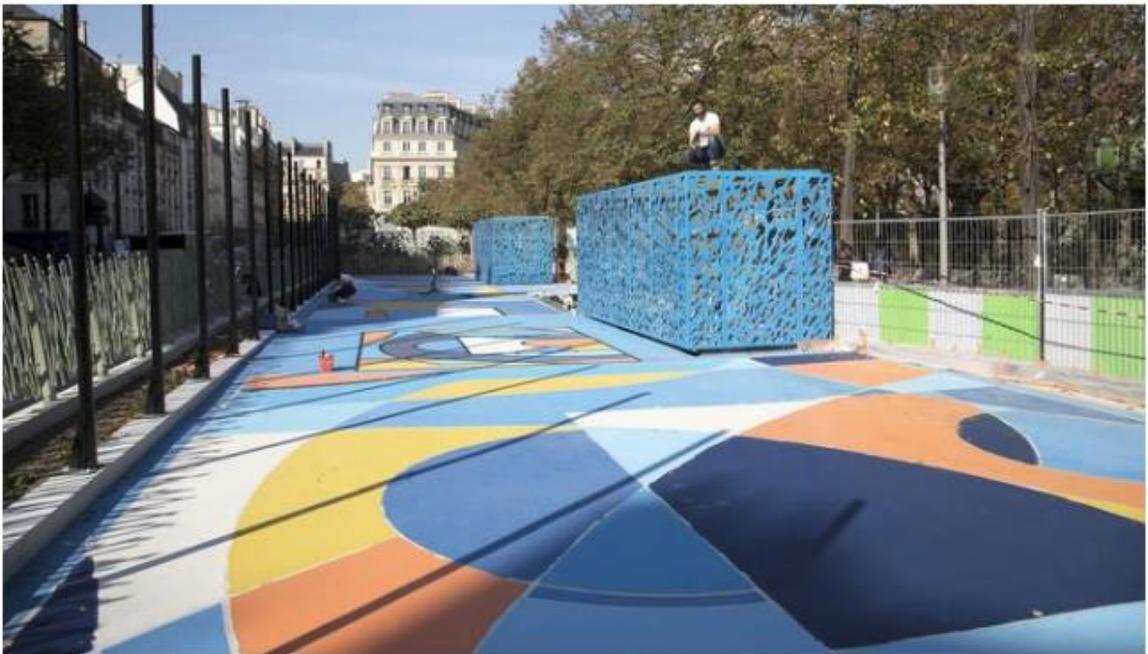
A partir du mercredi 19 décembre, les adolescents pourront profiter d'un nouveau terrain pour jouer au ballon. En effet, à la demande des collégiens qui ne disposaient pas d'assez d'espaces pour s'amuser dans le 1^{er} et le 11^e arrondissement de la capitale, la Ville de Paris a décidé de consacrer 300 m² du jardin Nelson Mandela à un terrain multisports complètement gratuit et en libre accès. Ce terrain accueillera un terrain de foot, deux demi-terrains de basket-ball, un pour les petits et un pour les adolescents et les grands, un espace avec deux tables de tennis de table et deux assises avec des jeux d'échecs.

Pour réaliser ce projet, Jean-François Legaret, maire du 1^{er} arrondissement, a sollicité l'aide de Nicolas Laugero Lasserre, expert en art contemporain. C'est le street-artiste Romain Froquet qui a été choisi pour la réalisation de ce playground à vocation sportive et artistique. Il s'est inspiré de l'art ethnique et de l'esthétique urbaine et a voulu recréer "un bout de ciel" au sol. Les enfants ont même pu choisir les couleurs dominantes de cette création !

Publié le 12 décembre 2018 à 16:19, mis à jour le 13 décembre 2018 à 10:20 par Sarah M

NOUVEAU Aux Halles, un nouveau playground créé par un street artist

Par Agathe Moreaux | Mis à jour le 17/12/2018 à 15:51 / Publié le 17/12/2018 à 15:47



À moins d'une semaine des vacances scolaires, les mairies des 1er et 11e arrondissements inaugurent, mercredi 19 décembre, une nouvelle aire de jeux dans le jardin Nelson Mandela. 300 m² pour jouer au foot, au basket et au ping pong, habillés par Romain Froquet.

C'est une histoire qui commence comme un conte de Noël. En 2015, un groupe d'enfants des 1er et 11e arrondissements recherche désespérément un endroit pour jouer au foot et au basket. Il existe déjà dans leur arrondissement un grand nombre d'aires de jeux pour les plus petits, mais pas d'espace pour les adolescents. Ils lancent alors une pétition et envoient leur demande auprès des élus des deux mairies pour obtenir un espace libre dans une zone géographique où la moindre

parcelle est exploitée. Deux ans après la prise en charge du dossier par les deux mairies, soutenues par la Ville de Paris, le playground voit le jour au coeur des Halles, entièrement peint par le street artist Romain Froquet.

«Dans mon travail habituel j'aime m'affranchir des limites, c'était donc plutôt drôle ici de jouer avec ces mêmes limites que sont celles, nécessaires, d'un terrain pour les réinterpréter totalement» explique-t-il. Pour réaliser cette fresque géante au sol, il lui a fallu concevoir des outils mais aussi des peintures capables de s'adapter au revêtement souple habituellement teinté dans la masse. Le résultat: un motif abstrait qui rappelle à l'artiste la cartographie et les visions satellites des autoroutes et des chemins qui se poursuivent du sol aux cages de foot, en passant par les paniers de basket. Afin d'isoler totalement l'espace, les pare-ballons ont été parés de végétaux grimpants et de mobiles «Urbain trees» qui se mêlent aux plantes.

«Une oeuvre qui appartient à ses occupants»

«On ne sait pas si ce projet durera dans le temps, pourquoi pas refaire un appel à projet dans quelques années. Ce qu'il faut souligner, c'est la réussite de ce projet collectif» se réjouit Martine Figueroa, adjointe du premier arrondissement chargée de la Petite enfance, de la Famille, de la Jeunesse et des Sports. Pour Romain Froquet, la durabilité de l'oeuvre n'est pas primordiale: «Il est très important de faire comprendre que la peinture appartient à ses occupants, à ses regardeurs. Ce sont les jeunes qui feront cette oeuvre.»



Un nouvel espace multisports *aux Halles*

17 DÉC 2018



En partant du constat que des collégiens des quartiers du 1er et 2e arrondissements de Paris ne disposaient pas d'**espace de jeu** en libre accès, la Mairie de Paris en concertation avec les Mairies des arrondissements concernés, ont décidé d'inaugurer un terrain multisports de 300 m² au sein du **jardin Nelson Mandela**. Ce dernier, inauguré quant à lui en mai, fait partie intégrante du renouveau du quartier des Halles et vient s'enrichir de cet espace qui accueillera un terrain de foot, deux demi-terrains de basket-ball, un espace avec deux tables de tennis de table et deux assises avec des jeux d'échecs. La démarche s'est également voulue artistique puisque les élus en concertation avec les jeunes du quartier et Nicolas Laugero Lasserre, expert en art contemporain ont fait appel à **Romain Froquet**, street-artiste parisien, pour apporter de la couleur et « *recréer au sol, un bout de ciel* » selon l'artiste. Une idée qui a tout son sens puisqu'il se situe entre le Centre Pompidou et le futur Centre Culturel de Pinault.



Par La Rédaction - Publié le 17 Déc 2018

Partager cet article



Facebook



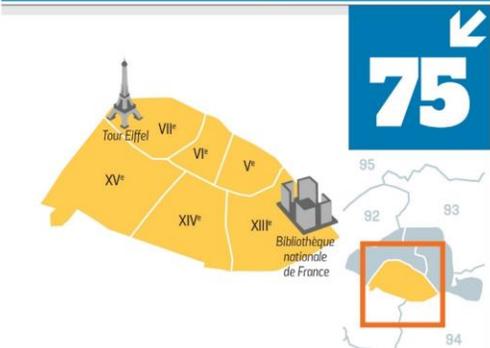
Twitter



Pinterest

Paris Rive gauche

@LeParisien_75



Qui veut sauver le manège de Charles-Michels ?

L'historique exploitant a perdu sa concession mais en dénonce les nouvelles conditions d'attribution. Les riverains se mobilisent.

XV^e

PAR ELODIE SOULIÉ

LA TOUPIE, le bateau pirate, le carrosse rose enluminé, les motos ou le petit bus... Tous les jours il fait le plein. C'est le « Petit Pouibot », le manège de la place Charles-Michels (XV^e), qui sert de point de ralliement aux familles du quartier mais risque pourtant de s'arrêter de tourner.

La famille Venant-Harfouche, propriétaire et exploitante de deux véritables ins-

de 35 ans dans concession malgré éton et un projet éfation d'un nou- s'alarme son ges- rousse. rprise familiale, a fait tourner plu- place de la Con- quartier de Beau- piteaux du « Petit rrie du paysage. ? Samir Harfou- uvertement un ns » tronqué afin exploitant.



Place Charles-Michels (XV^e). Les clients du manège peuvent exprimer leur soutien en envoyant un mail au maire de l'arrondissement.

La perte de cette place, renouvelée jusqu'à présent annuellement de gré à gré et qu'il partageait par roulement semestriel avec un autre forain, pourrait entraîner le démontage dès la fin d'année. « Lorsque la décision finale sera validée par la mairie de Paris et notifiée », précise de son côté Gérard Gayet, qui se défend de toute intervention dans l'attribution de la place.

« Jusqu'à cette année, la concession des manèges de la Ville n'était pas soumise à un appel à projets, explique l'Élu. Désormais, une directive européenne l'impose et la mairie d'arrondissement n'a pas de pouvoir décisionnaire ! L'ensemble est géré par la mairie centrale, l'exploitant ac-

tuel n'a pas remporté l'appel à projets et nous n'y sommes pour rien. Au contraire, nous l'avons soutenu ! »

Place Charles-Michels en tout cas, la mobilisation commence à tourner : les clients sont invités à envoyer un mail de pétition au maire (LR) du XV^e, Philippe Goujon, afin qu'il pèse sur le verdict final. « Je ne suis pas sûr que ça suffira, mais si l'on peut aider et sauver le manège, alors on y va ! », réfléchit un papa en recomptant sa liasse de tickets orangés. « Il faut absolument qu'il reste, tout le monde y est attaché », complète une grand-mère. Le gestionnaire du « Petit Pouibot » s'apprête également à faire un recours, épaulé par l'association de défense des forains de Paris.

L'ACTU PRÈS DE CHEZ VOUS

Un centre d'hébergement pour les mères et leurs enfants

EXPOSITION **FACE V**
Ses dessins changent l'image de l'hôpital Necker

FOOTBALL **PAGE VIII**
Bazzarevic-Hacizbegic, discussion entre amis

Le Journal de Paris



Montmartre, destination refuge par temps de Gilets jaunes

Si les nombreuses manifestations, et les débordements qui ont suivi, ont durablement affecté les commerces dans certains quartiers, d'autres ont bénéficié d'une fréquentation inhabituelle.

XV^e
PAR ELODIE SOULIÉ

LES RESTAURATEURS ET LES CAFÉS QUI ONT FAIT LE PLÉN

MONDE TACHÉ

Plus ça va, moins ça va

Le Parisien



NOUS ALLONS ATTAQUER la dernière semaine avant le réveillon de Noël et, pour certains, les achats n'ont pas encore débuté ou sont loin d'être complets. Alors si vous souhaitez mêler bon geste et originalité, pourquoi ne pas aller faire un tour du côté de Bastille ? De mercredi à samedi, le Noël des créateurs vous y attend au Bastille Design center (XV^e) sur quelque 700 m². Décoration ou mode, il y en a pour tous. Des réductions allant de 50 à 90 % sont possibles mais, surtout, l'ensemble du produit de cette vente gigantesque est reversé pour soutenir la lutte contre le sida.

74, boulevard Richard-Lenoir (XV^e), entrée 2 € De 11 heures à 20 heures le mercredi, jeudi et vendredi et le samedi de 11 heures à 17 heures.

www.leparisien.fr/75

L'Etat est-il assez actif pour mettre à l'abri les migrants à Paris ?

LA SEMAINE DERNIÈRE Pensez-vous que Paris est pris en otage par les Gilets jaunes ?

OUI 59% **NON** 41%
Total des votants : 3 596

MERCREDI

Inauguration du playground des Halles pour les enfants qui ne pouvaient pas jouer au ballon dans leur quartier (1^{er}, 11^e) et qui, suite à une pétition aux mairies, se sont vu octroyer un terrain. Terrain entièrement customisé par le street artiste Romain Froquet.



JUDI nion d'information heures à la mairie du 11^e de la Banque sur lise en place du réseau ess vélo (photo) sur vlevard Sébastopol. cation de mieux haître et d'appréhender ravaux qui vont débiter s les prochains mois.

VENREDI

Dernier jour du marché de Noël alsacien gare de l'Est (X^e). Pour les amoureux des produits régionaux et des cadeaux locaux, c'est l'occasion de ramener un peu de Colmar ou de Strasbourg sous le sapin.

SAMEDI

Début des animations de Noël sur les quais avec les vacances scolaires de fin d'année. Blathlon, ski de fond, promenade en calèche mais aussi film projeté sur les murs entre Notre-Dame et le pont au Change, il y en a pour tous les goûts.

NOUVEAU PLAYGROUND AU JARDIN NELSON MANDELA À PARIS



© Romain Froquet

Un nouveau playground pour pratiquer du foot, du basket ou encore du ping pong, le tout sublimé par le street artiste Romain Froquet : voilà ce qui vous attend dès le mercredi 19 décembre 2018 au sein du jardin Nelson Mandela, aux Halles, à Paris.

Les petits et grands enfants ont droit à une nouvelle **aire de jeux** nichée en plein cœur de Paris. Situé au sein du **Jardin Nelson Mandela**, aux **Halles**, ce **playground de 300 m²** permet de s'adonner à différentes pratiques sportives comme le **football**, le **basket** ou encore le **ping pong**.

Inauguré le 19 décembre 2018, ce nouvel espace a été sublimé par le street-artiste **Romain Froquet**. Ce dernier a ainsi réalisé une **fresque géante au sol**, inspirée de l'art ethnique et de l'esthétique urbaine.

Accessible **gratuitement**, ce **playground** accueille donc un **terrain de foot**, **deux demi-terrains de basket-ball**, un pour les petits et un pour les adolescents et les grands, **deux tables de tennis de table** et également deux assises avec des **jeux d'échecs**.

A l'origine de ce nouveau **playground**, soutenu par les **Mairies des 1er et 2ème arrondissements**, il y a l'envie et le souhait d'un groupe d'enfants, habitant ces deux arrondissements de la capitale, de trouver un endroit pour jouer au foot et au basket dans leur quartier. Ni une, ni deux, les enfants ont lancé en 2015 une pétition avant de l'envoyer aux élus des deux mairies qui, semble-t-il, ont été très attentifs à leur demande.

Rendez-vous donc dès le 19 décembre 2018 pour découvrir ce nouveau playground.

Vous êtes responsable de ce lieu ou de cet événement ? « Boostez » votre publication ici.
Référencer votre événement ou votre établissement ? C'est simple en cliquant ici.

Caroline J.

Dernière modification le 18 décembre 2018

INFORMATIONS PRATIQUES

LIEU

Jardin Nelson-Mandela
Jardin Nelson Mandela
75001 Paris 1

ACCÈS

Métro Les Halles

ÂGE RECOMMANDÉ

Tout public

PLUS D'INFORMATION

Inauguration le 19 décembre 2018



Mots-clé : paris, playground, aire de jeux, 2018, les halles, centre de Paris, jardin nelson mandela, Romain Froquet, Où jouer au foot à Paris, Où jouer au basket à Paris, Où jouer au ping pong à Paris, Où jouer aux échecs à Paris

Paris : un nouveau terrain de sport au jardin des Halles

🏠 > Île-de-France & Oise > Paris | Par **Pauline Linard-Cazanave** | 18 décembre 2018, 18h57 | [f](#) [t](#) [0](#)



Le terrain multisport du jardin Nelson-Mandela est né à l'initiative de jeunes du quartier. Son sol est recouvert d'une fresque réalisée par le street-artiste Romain Froquet. DR

Foot, basket, mais aussi tables de ping pong ou d'échecs, ce site multisport a vu le jour sur proposition de collégiens du quartier. Il est inauguré ce mercredi.

C'était un projet très attendu, et il va se concrétiser ce mercredi. Le terrain multisport de 400 m² du jardin Nelson Mandela, dans le quartier des Halles (1^{er}), sera inauguré par la maire de Paris Anne Hidalgo.

A l'origine née d'un projet des jeunes des I^{er} et II^e arrondissements, l'idée du « playground des Halles » a été portée par une pétition des élèves des collèges Jean-Baptiste Poquelin et César Franck (I^{er} et II^e). « A partir de cette pétition, qui a récolté 400 signatures, nous avons commencé à chercher des lieux possibles et Anne Hidalgo a arbitré pour créer le terrain au sein du jardin des Halles », explique Jean-François Martins, adjoint à la maire en charge du sport.

Un budget de 200 000 €

Voté dans le cadre du Budget participatif de 2016, le budget alloué au terrain est de 200 000 €, auquel s'est ajoutée une enveloppe de 15 000 € de la mairie du I^{er} arrondissement, destinée à renforcer le projet artistique du terrain.

Avec un terrain de foot de 6 m de large sur 20 m de long, deux demi-terrains de baskets, deux tables de ping-pong et deux tables d'échecs, « ce terrain ouvert à tous devrait pouvoir accueillir environ simultanément une quarantaine de jeunes en plein cœur de Paris » poursuit Jean-François Martins.

Le sol du site est recouvert d'une fresque réalisée par le street artiste Romain Froquet. « J'ai utilisé des gammes à dominante bleue pour rappeler la lumière, le sol est en quelque sorte un miroir du ciel avec d'autres couleurs qui tranchent comme l'orange et le jaune », déclare l'artiste qui sera présent sur place ce mercredi.

Des collégiens à l'origine du projet

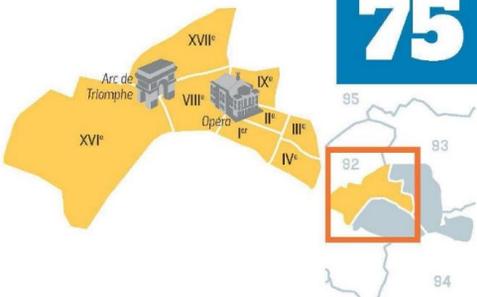
Antonin Lecuyer, 18 ans, était l'initiateur de la pétition qui avait été envoyée à la mairie de Paris. Âgé de 15 ans au moment de son lancement, il était élève au collège César-Franck. « On avait l'habitude d'aller jouer au foot vers la place des Petits-Pères ou encore devant le gymnase Jean-Dame, mais on se faisait déloger par la police, il nous manquait un vrai terrain », explique le jeune sportif qui a participé avec d'autres collégiens au choix des couleurs et des activités du site. « Ce qui était particulièrement appréciable, c'était de voir que dans les différents votes qui ont lieu durant ce projet, chaque voix avait le même poids, qu'elles soient des collégiens ou

des responsables politiques de la mairie ». Un véritable projet de démocratie participative donc.

Aujourd'hui, Antonin Lecuyer se dit satisfait du résultat final. « C'est vrai qu'on s'était imaginé un terrain un peu plus grand, mais les couleurs et la peinture agrandissent beaucoup le terrain, et c'est agréable ». Désormais, les enfants des 1^{er} et 2^e arrondissement pourront jouer dans un environnement contemporain, à deux pas de l'église Saint-Eustache et du Forum des Halles.



75



L'ACTU PRÈS DE CHEZ VOUS

Atelier sur la recherche d'emploi au centre Pompidou

serve d'inscription préalable sur le



Au jardin des Halles, il va y avoir du sport

Foot, basket, mais aussi tables de ping-pong ou d'échecs, un terrain a vu le jour sur proposition de collégiens. Il est inauguré aujourd'hui.



Le street artiste Romain Froquet a réalisé une fresque sur le sol du terrain multisport du jardin Nelson-Mandela (9^e).

Le Journal de Paris advertisement featuring various news snippets and a large 'D' logo.

1^e - 11^e PAR PAULINE LINARD-CAZANAVE

C'ÉTAIT UN PROJET très attendu et il va se concrétiser aujourd'hui. Le terrain multisport de 400 m² du jardin Nelson-Mandela, dans le quartier des Halles (1^{er}), sera inauguré par la maire (PS) de Paris, Anne Hidalgo.

A l'origine née d'un projet des jeunes des 1^{er} et 11^e arrondissements, l'idée du « playground des Halles » a été portée par une pétition des élèves des collèges Jean-Baptiste-Poquelin et César-Franck. « A partir de cette pétition, qui a recolté 400 signatures, nous avons commencé à chercher des lieux possibles et Anne Hidalgo a arbitré pour créer le terrain au sein du jardin des Halles », explique Jean-François Martins, adjoint à la maire en charge du sport.

Noté dans le cadre du budget participatif de 2016, l'enveloppe allouée au terrain est de 200 000 €, à laquelle se sont ajoutés 15 000 € de la

mairie du 1^{er} arrondissement, destinés à renforcer le projet artistique du site.

CAPACITÉ D'ACCUEIL : UNE QUARANTAINE DE JEUNES

Avec un terrain de foot de 6 m de large sur 20 m de long, deux demi-terrains de basket, deux tables de ping-pong et deux tables d'échecs, « ce lieu ouvert à tous devrait pouvoir accueillir environ simultanément une quarantaine de jeunes en plein cœur de Paris », poursuit Jean-François Martins.

Le sol du site est recouvert d'une fresque réalisée par le street artiste Romain Froquet. « J'ai utilisé des gammes à dominante bleue pour rappeler la lumière, le sol est en quelque sorte un miroir du ciel avec d'autres couleurs qui tranchent comme l'orange et le jaune », déclare l'artiste qui sera présent sur place aujourd'hui.

Antonin Lecuyer, 18 ans, était l'initiateur de la pétition qui avait été envoyée à la mairie de Paris. Agé de 15 ans au moment de son lance-

ment, il était élève au collège César-Franck. « On avait l'habitude d'aller jouer au foot vers la place des Petits-Pères ou encore devant le gymnase Jean-Dame, mais on se faisait déloger par la police, il nous manquait un vrai terrain », explique le jeune sportif, qui a participé avec d'autres collégiens au choix des couleurs et des activités du site. « Ce qui était particulièrement appréciable, c'était de voir que dans les différents votes qui ont eu lieu durant ce projet, chaque voix avait le même poids, qu'elles soient des collégiens ou des responsables politiques de la mairie », se réjouit-il. Un véritable projet de démocratie participative donc.

Aujourd'hui, Antonin Lecuyer se dit satisfait du résultat final : « C'est vrai qu'on s'était imaginé un terrain un peu plus grand, mais les couleurs et la peinture l'agrandissent beaucoup et c'est agréable. » Désormais, les enfants des 1^{er} et 11^e arrondissements pourront jouer dans un environnement contemporain, à deux pas de l'église Saint-Eustache et du Forum des Halles.

Après la casse, les premières aides

La région et la Ville de Paris débloquent des aides d'urgence, de 1 M€ chaque, pour les commerçants victimes de dégradations en marge des manifestations.

Après la casse pour le musée de la Ville de Paris, les commerçants ont été victimes de dégradations en marge des manifestations. La région et la Ville de Paris débloquent des aides d'urgence, de 1 M€ chaque, pour les commerçants victimes de dégradations en marge des manifestations.

III^e LA CONSERVATRICE du patrimoine

Marie Herda-Mousseaux qui rejoint l'équipe scientifique du Louvre Abou Dabi. Depuis 2015, Annick Lemoine était la directrice scientifique du festival de l'histoire de l'art, organisé par l'Institut national d'histoire de l'art (INHA) et le château de Fontainebleau. Ancienne pensionnaire de l'Académie de France à Rome, la Villa Médicis, elle en a dirigé le département d'histoire de l'art de 2010 à 2015.

LA QUESTION DE LA SEMAINE

L'Etat est-il assez actif pour mettre à l'abri les migrants à Paris ?

Votez sur www.leparisien.fr/75



Interview de Romain Froquet via l'émission « Télématin »
de France 2 le 19 décembre 2019





Paris : inauguration du Playground des Halles signé par l'artiste Romain Froquet



BY GOLEM13

Twitter : @ | 19 décembre 2018



Après le très beau [Playground Duperré](#) dans le IXème arrondissement de Paris, voici un nouveau terrain de sport inauguré en plein cœur de la capitale.

Ce matin, le nouveau **Playground** du quartier des **Halles-Montorgueil** a été présenté aux parisiens. En 2015, des jeunes des collèges **Jean-Baptiste Poquelin** et **César Frank**, ne disposant pas d'un espace en libre accès dédié

La Maire de Paris avait répondu favorablement à leur demande et les avait associé à la réalisation de ce projet. Ce nouveau terrain de sport est le premier lieu à la fois sportif et artistique, conçu et réalisé par la Ville de Paris. Son sol est recouvert d'une fresque réalisée par le street-artiste parisien [Romain Froquet](#), ainsi que l'ensemble des éléments sportifs.

Il accueille un terrain de football, deux demi-terrains de basket, un espace avec des tables de tennis et deux assises avec des jeux d'échecs, soit un espace atypique, intergénérationnel et familial.

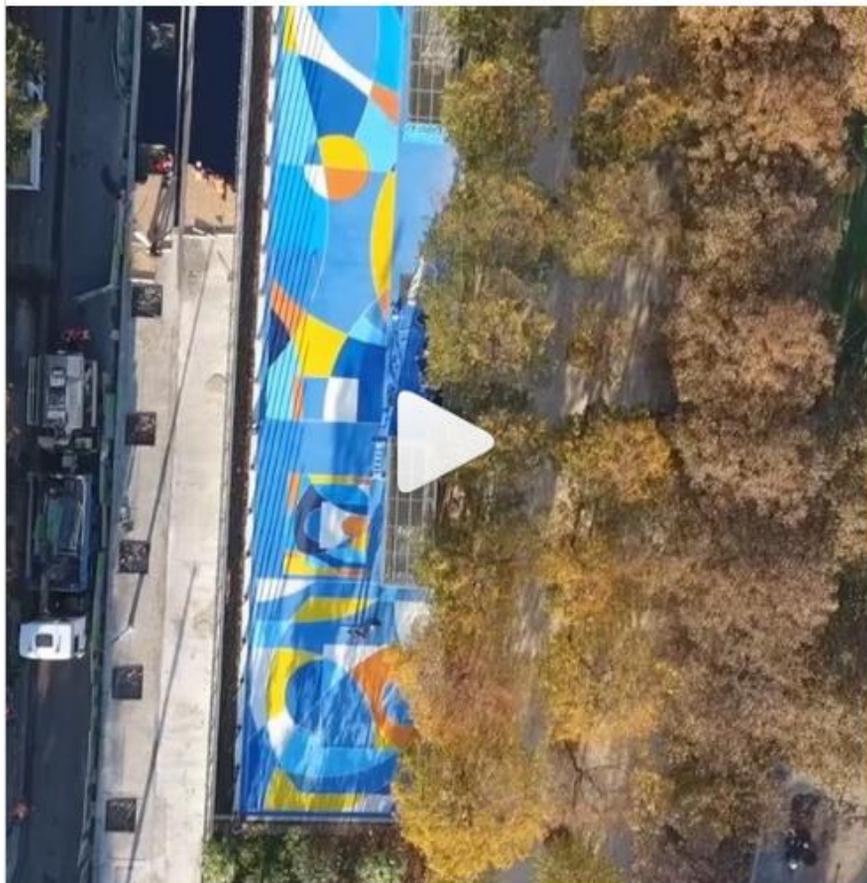






romainfr...
7,843 abonnés

Voir le profil



[Afficher le profil sur Instagram](#)



182 mentions J'aime

romainfroquet

Playground des Halles, Paris 2018.
Inauguration ce mercredi 19 décembre...
#playgrounddeshalles #paris #playground -
-

Video @tgranovsky
Music @jeanduvoyagemusic
Drone @wseprod 📹

#urbanart #art #artforart #contemporaryart #landscape #leshalles #streetart
#masterpiece #instagood #instaart #abstractart #geometric #instaabstract
#urbancontemporaryart #painting #artforkids #basketball #football #city
afficher les 11 commentaires

Ajouter un commentaire...

